



**amac**

agence spécialisée en art contemporain  
Nantes / Paris

**NANTES**

1, 2 ET 3 JUILLET 2020

# concevoir un projet d'éducation artistique

*Qu'il s'agisse d'une volonté personnelle de diversification de ses activités artistiques ou d'une demande liée à une résidence, les artistes sont souvent amenés à proposer et animer des ateliers d'éducation artistique. Cette formation vise à acquérir une méthode permettant de concevoir et préparer un atelier pédagogique d'éducation artistique auprès de différents publics et de repérer les enjeux à l'œuvre pour les arts visuels dans ce type de projet.*

## **PUBLIC**

Cette formation s'adresse à toute personne engagée professionnellement dans les arts visuels souhaitant mettre en place des activités d'éducation artistique.

## **PRÉ-REQUIS**

- Avoir une pratique avérée dans le champ des arts visuels et développer son activité dans un cadre professionnel
- Projeter de développer des activités d'éducation artistique
- Adresser un dossier artistique deux semaines avant le début de la formation

## **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**

- Acquérir une méthode permettant de concevoir, préparer et animer un atelier pédagogique d'éducation artistique auprès de différents publics
- Repérer les enjeux à l'œuvre pour les arts visuels dans ce type de projet
- Identifier des ressources pédagogiques et artistiques

## **CONTENUS**

- Différences entre artiste intervenant et artiste enseignant
- L'éducation artistique aujourd'hui, ses acteurs et dispositifs
- La conduite d'un atelier, son rythme et son déroulement
- Identifier le contexte et analyser la demande du projet, les points clés de l'intervention pédagogique
- Préparer le scénario de son intervention
- Distinguer et formuler des objectifs pédagogiques

## **MÉTHODE PÉDAGOGIQUE**

Alternance d'apports théoriques, méthodologiques et d'exercices participatifs pour puiser et repérer dans sa pratique artistique les leviers pour la mise en œuvre d'un projet d'éducation artistique.

## **ÉVALUATION**

- Construction d'un projet d'éducation artistique et d'un scénario pédagogique.
- Grille d'évaluation du projet

## **INTERVENANT**

JACQUES DENIGOT est artiste enseignant à l'Esbanm (École supérieure des Beaux-arts de Nantes Métropole) et est en charge de l'atelier Calder, atelier de projets d'arts plastiques proposé aux classes des écoles maternelles et élémentaires de la ville de Nantes.

## **INFORMATIONS PRATIQUES**

**Durée :**  
3 jours / 21 heures de formation

**Horaires :**  
9h30-13h / 14h-17h30

**Effectif :**  
10 personnes

**Frais pédagogiques :**  
735 € H.T

**Renseignements et inscriptions :**  
formation@amac-web.com  
02 40 48 55 38

**amac > Nantes**

Karting box 8 - 6 rue Saint-Domingue  
44200 Nantes  
t. 02 40 48 55 38

**amac > Paris**

211 rue Saint-Maur - Boite 29  
75010 Paris  
t. 01 71 76 63 97

**amac-web.com**

contact@amac-web.com