



NANTES  
20 AU 24 AVRIL 2020

# mettre en ligne et administrer un site Internet

*Cette formation permet d'apprendre à concevoir, développer et mettre en ligne un site Internet dynamique basé sur le système de gestion de contenu (CMS) open-source Wordpress®. Chaque stagiaire est formé à la mise en ligne des outils de gestion de contenu et à l'administration d'un site (création de menus, de pages et d'articles).*

## PUBLIC

Ce module s'adresse à toute personne engagée dans des pratiques artistiques professionnelles et qui souhaite apprendre à réaliser son propre site Internet visant à présenter son travail et diffuser ses actualités.

## PRÉ-REQUIS

- Avoir une pratique avérée dans le champ des arts visuels
- Posséder un ordinateur portable récent (moins de 5 ans avec un système d'exploitation Mac, Linux ou Windows à jour)
- Avoir un fonds minimum d'images et de textes relatifs à sa pratique

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Appliquer les possibilités éditoriales d'un système de gestion de contenu (CMS)
- Employer les outils d'administration du CMS Wordpress®
- Intégrer les notions clés du design, de l'ergonomie et de l'accessibilité des contenus éditoriaux sur Internet.
- Apprendre à héberger un site Internet
- Mettre en ligne un site Internet

## CONTENUS

- Principes de fonctionnement des applications web dynamiques telles que les systèmes de gestion de contenu
- Installation et paramétrage du CMS Wordpress®

- Utilisation d'un serveur local, création d'une base de données, prise en main des outils du CMS
- Quand, comment et quels contenus mettre en ligne
- Notions clés de design et d'ergonomie de site Internet
- Mise en page, design graphique, contraintes spécifiques et tendances actuelles
- Compréhension des fondamentaux de l'accessibilité web : référencement du contenu dans les moteurs de recherche, affichage sur différents supports (téléphones, tablettes,...), importance des métadonnées

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

À partir des éléments fournis, les stagiaires sont guidés pas-à-pas dans la réalisation d'un site. Chaque étape est commentée par l'intervenant afin d'assurer la compréhension et l'assimilation des concepts et contraintes techniques sur lesquels elles reposent.

## ÉVALUATION

- Élaboration du contenu pour développer localement son site et l'exporter sur un hébergement en ligne

## INTERVENANT

*Artiste peintre et graphiste intégrateur, GUILLAUME MAZURIC travaille depuis 8 ans dans le domaine de l'édition numérique. Il accompagne régulièrement des entreprises, associations et particuliers dans la réalisation de leurs projets éditoriaux en ligne et dans l'amélioration de leur visibilité sur la toile.*

## INFORMATIONS PRATIQUES

**Durée :**  
5 jours / 35 heures de formation

**Horaires :**  
9h30-13h / 14h-17h30

**Effectif :**  
5 personnes maximum

**Frais pédagogiques :**  
1225 € H.T

**Renseignements et inscriptions :**  
formation@amac-web.com  
02 40 48 55 38

En partenariat avec

**MilleFeuilles**  
Ateliers d'artistes - Plateforme de production