



NANTES  
FORMATION INDIVIDUELLE  
DATES SUR DEMANDE

# production d'une œuvre en bois

*Cette formation d'une semaine permet de concevoir, mettre en plan et réaliser une œuvre en bois ou dérivés (contreplaqué, médium, aggloméré, OSB, tripli...) du stagiaire. Par la production d'une œuvre, l'atelier de production MilleFeuilles forme chaque stagiaire aux connaissances et savoir-faire spécifiques pour la réalisation d'une œuvre en bois.*

## PUBLIC

Ce module s'adresse à toute personne engagée dans des pratiques artistiques professionnelles et qui souhaite réaliser une œuvre en bois massif et/ou dérivés.

## PRÉ-REQUIS

- Avoir une pratique avérée dans le champ des arts visuels
- Adresser en amont de la formation les dessins à la main ou informatiques pour s'assurer de la possibilité de réaliser l'œuvre en une semaine de formation.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Concevoir les plans et croquis d'une œuvre
- Réaliser une œuvre en bois
- Apprendre les conditions de sécurité dans un atelier de menuiserie

## CONTENUS

- Les principes fondamentaux des plans sur ordinateurs avec les logiciels libres (sketchup 2D et 3D)
- Choisir les matériaux en fonction de leurs caractéristiques et de leur prix

- Les techniques d'assemblage
- Produire et utiliser des gabarits
- L'usage des machines fixes et électroportatives en menuiserie
- L'usage des techniques associées (outils à main, collage, clouage, rabot et finition)

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

La formation se déroule au sein de l'atelier MilleFeuilles qui met à disposition ses machines et le matériel nécessaire à la réalisation de l'œuvre.

## ÉVALUATION

- Réalisation d'une œuvre en bois

## INTERVENANTS

JÉRÉMIE GORIAUX est menuisier et responsable de l'atelier bois au sein de MilleFeuilles. Ce lieu de production est un espace associatif au service de la création artistique avec 19 espaces de travail individuels, et deux ateliers de production (bois et céramique).

ROMAIN BOULAY est artiste plasticien, commissaire d'exposition et chargé du développement au sein des ateliers de production MilleFeuilles. Depuis 15 ans il participe à la conception et réalisation technique et artistique pour de nombreux projets d'exposition en France et à l'étranger.

## INFORMATIONS PRATIQUES

**Durée :**  
5 jours / 35 heures de formation

**Horaires :**  
9h30-12h30 / 14h-18h

**Effectif :**  
formation individuelle

**Frais pédagogiques :**  
1 680 euros TTC

**Renseignements et inscriptions :**  
formation@amac-web.com  
09 83 47 55 38