



NANTES
9 ET 10 AVRIL 2018

concevoir une œuvre pour l'espace public

*Commande Publique, 1% artistique,
action Nouveaux commanditaires : quelles différences ?
Quelles procédures caractérisent ces dispositifs ?
Comment engager une réflexion critique sur la relation entre art
et espace public au travers une proposition artistique ?*

PUBLIC

Cette formation s'adresse à toute personne engagée dans des pratiques artistiques inscrites dans les arts visuels, développant ses activités dans un cadre professionnel et souhaitant proposer une œuvre pour l'espace public. Ouvert également à tout professionnel des arts visuels soucieux d'engager une réflexion sur l'art et l'espace public.

PRÉ-REQUIS

- Avoir une pratique avérée dans le champ des arts visuels et développer son activité dans un cadre professionnel
- Se situer dans les mondes de l'art et connaître son réseau de diffusion
- Transmettre un dossier d'artiste au format PDF lors de son inscription

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Comprendre la procédure de la Commande Publique et l'action des Nouveaux Commanditaires
- Appréhender le contexte d'un projet prenant place dans l'espace public
- Prendre en compte les usagers dans sa proposition
- Développer des compétences réflexives et critiques

CONTENUS

- La place et le rôle de l'art dans la ville et l'espace public
- La relation avec les spectateurs et usagers des espaces
- La Commande Publique : historique et mise en œuvre
- Présentation de l'action Nouveaux Commanditaires
- Distinction entre Commande Publique et 1% artistique
- Exemples de réalisations

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Cette formation s'appuie sur des contenus historique et critique complété par un parcours dans le centre ville de Nantes autour d'œuvres dans l'espace public ou de 1% artistiques. En fin de formation, un mémento et une bibliographie sont transmis à chacun.

ÉVALUATION

- Échanges collectifs et études de cas à partir d'exemples de réalisations.

INTERVENANTS

MARIE-LAURE VIALE et JACQUES RIVET sont les fondateurs d'Entre-deux, structure de recherche engagée dans la production et la diffusion de l'art contemporain dans l'espace public. Depuis 2009 Entre-deux relaie, dans la région des Pays de la Loire, l'action Nouveaux commanditaires soutenue par la Fondation de France.

INFORMATIONS PRATIQUES

Durée :
2 jours / 14 heures de formation

Horaires :
9h30-12h30 / 14h-18h

Effectif :
8 personnes

Frais pédagogiques :
672 euros TTC

Renseignements et inscriptions :
formation@amac-web.com
09 83 47 55 38