



NANTES
FORMATION INDIVIDUELLE
DATES SUR DEMANDE

réaliser ses caisses de transport sans se ruiner

De l'emballage à l'utilisation de mousses haute densité, quelles sont les règles de transport pour les matériaux fragiles (verres, encadrements, céramiques, plâtres, etc.) ? Avec cette formation au sein des Ateliers MilleFeuilles, chaque stagiaire apprend, tout en favorisant le réemploi, à fabriquer des caisses de transport adaptées à sa pratique et à les utiliser en fonction des types d'œuvre.

PUBLIC

Ce module s'adresse à toute personne engagée dans des pratiques artistiques professionnelles.

PRÉ-REQUIS

- Avoir une pratique avérée dans le champ des arts visuels
- Transmettre en amont de la formation les visuels et légendes des œuvres à mettre en caisses

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Concevoir et réaliser ses caisses de transport
- Apprendre les techniques de menuiserie spécifiques à la mise en caisse
- Connaître et respecter les règles de transport et de conservation
- Connaître les outils et leurs techniques pour construire en autonomie ses caisses chez soi

CONTENUS

- Les différentes caisses de transport
- Les différents panneaux pour la réalisation de ses caisses
- Les techniques d'emballage et de transport
- Les règles de sécurité pour les œuvres fragiles
- L'usage des machines fixes et électroportatives en menuiserie
- L'usage des techniques associées (outils à main, collage, clouage...)

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

La formation se déroule au sein de l'atelier MilleFeuilles qui met à disposition ses machines et le matériel nécessaire à la réalisation de caisses de transports. La recyclerie de matériaux Station service est partenaire pour fournir des matériaux et favoriser le réemploi. Les supports pédagogiques sont fournis à chacun après la formation.

ÉVALUATION

- Fabrication d'une caisse de transport pour une ou plusieurs œuvres du stagiaire
- Auto-évaluation des apprentissages et questionnaire de satisfaction.

INTERVENANT

BAPTISTE FOUIN est ébéniste, il est arrivé à MilleFeuilles après plusieurs années passées au sein de l'atelier d'ébénisterie du musée du Louvre. Il participe à la production bois de l'association depuis décembre 2021.

En partenariat avec :



Ateliers d'artistes - Plateforme de production et de formation

INFORMATIONS PRATIQUES

Durée :
2 jours / 14 heures de formation

Horaires :
9h30-12h30 / 14h-18h

Effectif :
2 personnes

Frais pédagogiques :
630 euros H.T.

Renseignements et inscriptions :
formation@amac-web.com
02 40 48 55 38

Taux de satisfaction : 100 % (taux de répondants 100% à la date du 15/06/2021)

Notre organisme de formation est doté d'un référent handicap qui peut étudier avec vous les différents aménagements de votre projet de formation.