



**NANTES**  
FORMATION INDIVIDUELLE  
DATES SUR DEMANDE

# réaliser des caissons lumineux pour présenter ses œuvres

*Que ce soit pour éclairer des photographies, des diapositives, créer des socles ou des vitrines diffusant de la lumière pour mettre en valeur une œuvre ou travailler la lumière par rétro-éclairage, ce module de formation a pour but la conception et la construction de caissons lumineux. Chaque stagiaire apprend à construire la meilleure mise en lumière pour présenter son œuvre.*

## **PUBLIC**

Ce module s'adresse à toute personne engagée dans des pratiques artistiques professionnelles et qui souhaite apprendre à réaliser un support de présentation rétroéclairé pour exposer son œuvre.

## **PRÉ-REQUIS**

- Avoir une pratique avérée dans le champ des arts visuels
- Transmettre en amont de la formation les visuels et légendes des œuvres à mettre en valeur

## **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**

- Appliquer les principes du rétro-éclairage
- Concevoir et réaliser des caissons lumineux
- Utiliser les techniques de menuiserie spécifiques à la fabrication de caisson lumineux
- Esquisser et créer un schéma électrique simple
- Construire en autonomie avec les outils et techniques appropriés

## **CONTENUS**

- Les différents types de lumière (LED, néons, halogènes...)
- Les matériaux pour la réalisation du caisson (PVC, verre, bois massif et dérivé, etc.)
- L'usage des machines fixes et électroportatives en menuiserie
- L'usage des techniques associées (outils à main, collage, clouage, etc.)

## **MÉTHODE PÉDAGOGIQUE**

La formation se déroule au sein de l'atelier MilleFeuilles qui met à disposition ses machines et le matériel nécessaire à la réalisation de caissons lumineux.

## **ÉVALUATION**

- Fabrication d'un caisson lumineux pour une œuvre du stagiaire
- Évaluation des mesures de sécurité en atelier

## **INTERVENANT**

*JÉRÉMIE GORIAUX est menuisier et responsable de l'atelier bois au sein de MilleFeuilles. Ce lieu de production est un espace associatif au service de la création artistique avec 19 espaces de travail individuels, et deux ateliers de production (bois et céramique).*

## **INFORMATIONS PRATIQUES**

**Durée :**  
3 jours / 21 heures de formation

**Horaires :**  
9h30-12h30 / 14h-18h

**Effectif :**  
2 personnes maximum

**Frais pédagogiques :**  
840 euros H.T.

**Renseignements et inscriptions :**  
formation@amac-web.com  
02 40 48 55 38

**MilleFeuilles**  
Ateliers d'artistes - Plateforme de production et de formation