



# encadrer ses œuvres moyens formats

*Quelles sont les techniques de fabrication pour encadrer en bois massif ses œuvres ? Comment conserver ses œuvres et construire en toute sécurité ses cadres ? La plateforme de production MilleFeuilles forme individuellement à ses savoir-faire et connaissances pour réaliser en autonomie ses propres encadrements.*

## PUBLIC

Ce module s'adresse à tout artiste auteur engagé dans une pratique artistique professionnelle et qui souhaite construire ses encadrements en bois massif.

## PRÉ-REQUIS

- Avoir une pratique avérée dans le champ des arts visuels
- Adresser en amont de la formation les visuels et légendes d'œuvres
- Préciser les attentes vis-à-vis des encadrements

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Distinguer les types d'encadrement
- Différencier les essences de bois et leurs caractéristiques
- Préparer ses cadres en bois massif
- Appliquer les techniques de menuiserie spécifiques à l'encadrement
- Appliquer les règles de sécurité et de conservation

## CONTENUS

- Les différentes possibilités d'encadrement (classique, réhausse, caisse américaine, etc.)
- Sélection des essences de bois
- Les techniques de conservation (colle, matériaux, stockage et transport)

- Usage des machines fixes électroportatives en menuiserie
- Usage des techniques associées (outils à main, collage, clouage, rabot, finition, etc.)

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Alternant apports théoriques et temps de pratique, la formation se déroule au sein de l'atelier de production MilleFeuilles qui met à disposition ses machines et le matériel nécessaire à la réalisation des cadres. Les exercices techniques sont réalisés tout au long de la formation pour évaluer l'apprentissage des gestes et des règles de sécurité.

## ÉVALUATION

- Conception d'un cadre avec un bois sélectionné, fabrication d'un cadre. Analyse de pratique et débriefings tout au long de la formation.
- Auto-évaluation des apprentissages et questionnaire de satisfaction.

## INTERVENANT

JÉRÉMIE GORIAUX est menuisier et responsable de l'atelier bois au sein de MilleFeuilles. Ce lieu de production est un espace associatif au service de la création artistique avec 19 espaces de travail individuels, et deux ateliers de production (bois et céramique).

En partenariat avec :



## INFORMATIONS PRATIQUES

**Durée :**  
3 jours / 21 heures de formation

**Horaires :**  
9h30-13h / 14h-17h30

**Effectif :**  
individuel

**Frais pédagogiques :**  
945 euros H.T.

**Renseignements et inscriptions :**  
formation@amac-web.com  
02 40 48 55 38

Taux de satisfaction : 89 % (taux de répondants 100% à la date du 15/06/2021)

Notre organisme de formation est doté d'un référent handicap qui peut étudier avec vous les différents aménagements de votre projet de formation.