



encadrer ses œuvres moyens formats

PUBLIC

Ce module s'adresse à tout artiste auteur engagé dans une pratique artistique professionnelle et qui souhaite construire ses encadrements en bois massif.

PRÉ-REQUIS

- Avoir une pratique avérée dans le champ des arts visuels
- Adresser en amont de la formation les visuels et légendes d'œuvres
- Préciser les attentes vis-à-vis des encadrements

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Distinguer les types d'encadrement
- Différencier les essences de bois et leurs caractéristiques
- Assembler ses baguettes en bois massif à partir de profils existants
- Appliquer les techniques de menuiserie spécifiques à l'encadrement
- Monter l'œuvre dans le cadre
- Appliquer les règles de sécurité et de conservation

CONTENU

- Les différentes possibilités d'encadrement (classique, rehausse, caisse américaine, etc.)

- Sélection des essences de bois
- Les techniques de conservation (colle, matériaux, stockage et transport)
- Découpe du verre
- Les différentes teintes, huiles et finitions possibles
- Usage des machines fixes électroportatives en menuiserie
- Usage des techniques associées (outils à main, collage, clouage, rabot, finition, etc.)

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Alternant apports théoriques et temps de pratique, la formation se déroule au sein de l'atelier de production MilleFeuilles qui met à disposition ses machines et le matériel nécessaire à la réalisation des cadres. Les exercices techniques sont réalisés tout au long de la formation pour évaluer l'apprentissage des gestes et des règles de sécurité.

ÉVALUATION

- Conception et fabrication d'un encadrement à partir d'une œuvre du stagiaire (maximum : 500 x 600 mm)
- Analyse de pratique et débriefings tout au long de la formation
- Évaluation des apprentissages et questionnaire de satisfaction

En partenariat avec :



FORMATEUR

BENJAMIN FELY est designer-ébéniste de formations. Il a travaillé pour de grandes enseignes telles que : Habitat, Le Printemps Haussman, Sessùn, Pierre Yovanovitch mobilier... À MilleFeuilles, il travaille au sein de l'atelier de menuiserie depuis 2016.

INFORMATIONS PRATIQUES

Durée

3 jours / 21 heures de formation

Horaires

9h-12h30 / 13h30-17h
[accueil à 9h30 le 1er jour de formation]

Effectif

2 personnes maximum

Frais pédagogiques

1260 euros H.T.

Renseignements et inscriptions :

formation@amac-web.com
0240485538

Taux de satisfaction : 99 % (taux de répondants 100% à la date du 25/11/2025)

Notre organisme de formation est doté d'un référent handicap qui peut étudier avec vous les différents aménagements de votre projet de formation.