amac

agence spécialisée en art contemporain
Nantes / Paris

NANTES
DU 22 AU 26 MARS 2027
DU 14 AU 18 JUIN 2027

initiation à la dentelle à l'aiguille au point d'alençon

Cette technique permet de réaliser avec un minimum d'outils et de matériaux des dentelles aux motifs complexes. Leurs contours sont précis, rehaussés d'un léger volume et d'une bordure dentelée parcourue d'un crin de cheval. La diversité des points permet d'aborder un travail d'ombre et de lumière, d'effets de trames, d'éléments ornementaux riches. Récompensée à plusieurs reprises, cette technique rare n'est maîtrisée aujourd'hui que par une vingtaine de professionnel·les dans le monde.

PUBLIC

Toute personne curieux·se des pratiques textiles, et déjà engagée dans une pratique artistique professionnelle et/ou dans l'enseignement supérieur relevant des arts plastiques ou du design.

PRÉ-REQUIS

— Avoir une pratique et des connaissances sommaires des matériaux textiles
— Aisance avec la micro-motricité manuelle et oculaire
— Patience et capacité à rester assis statique pendant de longues périodes
— Démarche artistique ou pédagogique professionnelle déjà engagée

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

— Appliquer les techniques spécifiques de la dentelle à l'aiguille
— Comprendre les enjeux structurels de ce matériaux
— Poursuivre une production personnelle simple.

CONTENU

— Échantillonnage des points de base
— Définition et mise en œuvre d'un motif personnel avec les points de base
— Recherche sur les variations de densité et de transparence et découverte des incidences sur la tenue finale de l'ouvrage
— Expérimenter les étapes de finitions

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Inscrit depuis 2020 au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO, ce savoir-faire est transmissible uniquement par le mimétisme gestuel et par indications orales. Cette formation est donc basée sur une approche pratique de la dentelle à l'aiguille de type Point d'Alençon, par une transmission orale et gestuelle. Une bibliographie d'ouvrages de référence est également transmise. La formation se déroule sur à Nantes, et l'ensemble du matériel est fourni.

ÉVALUATION

— L'évaluation se base sur la qualité d'exécution, la formulation des problématiques rencontrées, la compréhension des propriétés mécaniques et structurelles, et la capacité à projeter des productions futures.
— Évaluation des apprentissages et questionnaire de satisfaction.

FORMATEUR

THOMAS GAUGAIN, a été formé au métier de dentellière-brodeur à l'Atelier National du Point d'Alençon au Mobilier National, avant d'être diplômé d'un DNSEP à l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne-site de Rennes. Il mène aujourd'hui en parallèle son activité de plasticien et la transmission des techniques de création en dentelle.

INFORMATIONS PRATIQUES

Durée
5 jours / 28h de formation

Horaires
Lundi : 10h-13h / 14h-17h
Mardi à vendredi : 9h30-13h / 14h-16h

Effectif
1 à 3 personnes

Frais pédagogiques
1680 euros H.T.

Renseignements et inscriptions :
formation@amac-web.com
0240485538

Taux de satisfaction : 100% (taux de répondants 100% à la date du 25/11/2025)

Notre organisme de formation est doté d'un référent handicap qui peut étudier avec vous les différents aménagements de votre projet de formation.

amac > Nantes
2 rue du Sénégal
44200 Nantes
t. 0240485538

amac > Paris
20 rue de Tourtille
75020 Paris
t. 0171766397

amac-web.com
contact@amac-web.com