



# la maille : niveau 2

## PUBLIC

Cette formation s'adresse à toute personne engagée dans des pratiques artistiques professionnelles et qui souhaite intégrer dans sa pratique les techniques du tricot et du crochet.

## PRÉ-REQUIS

- Avoir une pratique avérée dans le champ des arts plastiques et dans un cadre professionnel
- Avoir un entretien téléphonique avec la formatrice en amont de l'entrée en formation pour détailler les attentes
- Avoir un niveau de base (niveau 1) en pratique de la maille (tricot et/ou crochet)

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Savoir choisir les bonnes matières en fonction des projets, gagner en finesse, rapidité et régularité.
- Découvrir les techniques niveau 2 du tricot et du crochet, la lecture de diagrammes plus complexes pour être autonome sur la réalisation d'un projet en 2D (niveau 2)
- Être capable de créer un motif avec plusieurs points

## CONTENU

*Les stagiaires se perfectionne à une seule technique : crochet ou tricot.*

**Jour 1 et 2 :** Révision des abréviations, sigles, et du décryptage des indications de réalisation et lecture de diagrammes niveau 2.

### Techniques Tricot

- mailles endroits et envers torses, torsades, points ajourés

## NANTES

DU 4 AU 6 FÉVRIER 2026  
DU 11 AU 13 FÉVRIER 2026  
DU 8 AU 10 AVRIL 2026  
DU 27 AU 29 MAI 2026

*Cette formation vise à se perfectionner au tricot ou au crochet en abordant des points complexes, et la lecture des diagrammes niveau 2 (diagramme composé de points basiques et de point spéciaux). À l'issue de cette formation les stagiaires sont en mesure de réaliser un modèle de tricot ou de crochet composé principalement de points de bases, et créer des motifs en associant plusieurs points.*

### Techniques Crochet

- découverte des différents points éventail, points en relief (nopes, popcorn, point soufflé, picot)

### **Jour 3**

### Techniques Tricot

- découvertes des points utiles pour faire des augmentations et des diminutions
- rabattage des mailles
- technique d'assemblage

### Techniques Crochet

- suite du crochet en rond : réalisation d'un carré avec deux couleurs différentes, d'un hexagone
- découvertes des points pour réaliser des augmentations et des diminutions pour aborder le crochet en volume
- techniques d'assemblage

### Synthèses des apprentissages

## MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Alternance entre démonstrations techniques, temps de pratique individuelle et échanges collectifs. Elle se déroule au sein de l'atelier d'Hélène Duclos qui dispose de tout le matériel nécessaire pour le tricot et le crochet. Les supports pédagogiques et liste de fournisseurs sont fournis à chacun pendant la formation.

## ÉVALUATION

- Réalisation de plusieurs échantillons en tricot ou crochet
- Évaluation des apprentissages et questionnaire de satisfaction.

## FORMATRICE

*La formation est assurée par HÉLÈNE DUCLOS, diplômée de l'école Duperré en design textile. Elle développe depuis 25 ans un travail autour de la peinture, du dessin, de la gravure et pratique en parallèle la broderie, le tricot, la couture. Elle transmet régulièrement ces savoir-faire (broderie, peinture, pratiques textiles et arts plastiques) auprès de différents publics. Elle vit et travaille à Nantes depuis 2015.*

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Durée

3 jours / 21 heures de formation

### Horaires

9h30-13h / 14h-17h30

### Effectif

2 à 3 personnes

### Frais pédagogiques

1260 euros H.T.

### Renseignements et inscriptions :

[formation@amac-web.com](mailto:formation@amac-web.com)

0240485538

---

 Notre organisme de formation est doté d'un référent handicap qui peut étudier avec vous les différents aménagements de votre projet de formation.

## amac > Nantes

2 rue du Sénégal  
44200 Nantes  
t. 0240485538

## amac > Paris

20 rue de Tourtille  
75020 Paris  
t. 0171766397

## amac-web.com

[contact@amac-web.com](mailto:contact@amac-web.com)

